



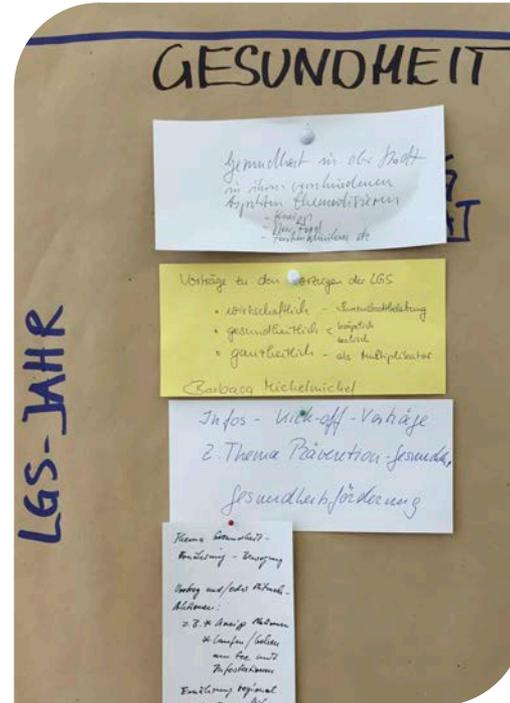
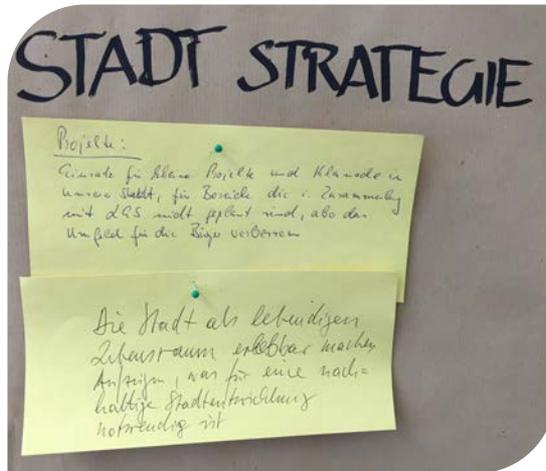
# WORKSHOP ERGEBNISSE

Bettina Dreiseitl  
Mitgliederversammlung, 29.3.17



# ERGEBNISSE

30. April & 19. Nov. 2016



# ÜBERBLICK THEMEN

**WASSER** Stadt & Ufer & See

**STADT & STADTGRÄBEN**

**GÄRTEN**

**BÄUME**

**VERKEHR**

**GESUNDHEIT, ERNÄHRUNG,  
BEWEGUNG**

**JUGEND-, SCHULPROJEKTE**

**SOZIALES & ZUSAMMENLEBEN**

**VERANSTALTUNGEN**

# STADT

- Temporäre **Sitzgelegenheiten**
- Stadt als lebendigen **Lebensraum** erlebbar machen
- **Städtische Kleinode** wie Bad- und Stadtgarten, Park Rauhenstein (v.a. im Veranstaltungsjahr, Blumenkästen) einbeziehen



# STADT

- Private **Keller, Hinterhöfe** und Gärten für Ausstellungen und Aktionen öffnen
- Illuminierter **St. Johanturm**
- **Slow-City Movement** fördern
- Verschönerung des **Bahnhofs Mitte** (ZOB) als Visitenkarte der LGS-Stadt





Marktplatz in Gummersbach  
Belebung der Innenstadt



# WASSER IN ÜBERLINGEN

Team: Monika Handtl, Renate und Claudio Bosisio, Robert Bier, Herbert Dreiseitl

- Bessere Integration der **Stadbäche** und **historischer Wasserspuren** in das städtische Leben, Regenwasser sichtbar machen
- **Übergangszonen** zwischen Wasser und Land besser erlebbar machen
- **Sichtachsen** zwischen Altstadt und See
- **Bodensee Wasserskulptur** (Kunst, Wissenschaft, Menschen und Emotionen): „Was erzählt uns der See?!“
- **Gedächtnis des Wassers**, Lauterwasser ...
- **Experimentierfelder** am Nellenbach

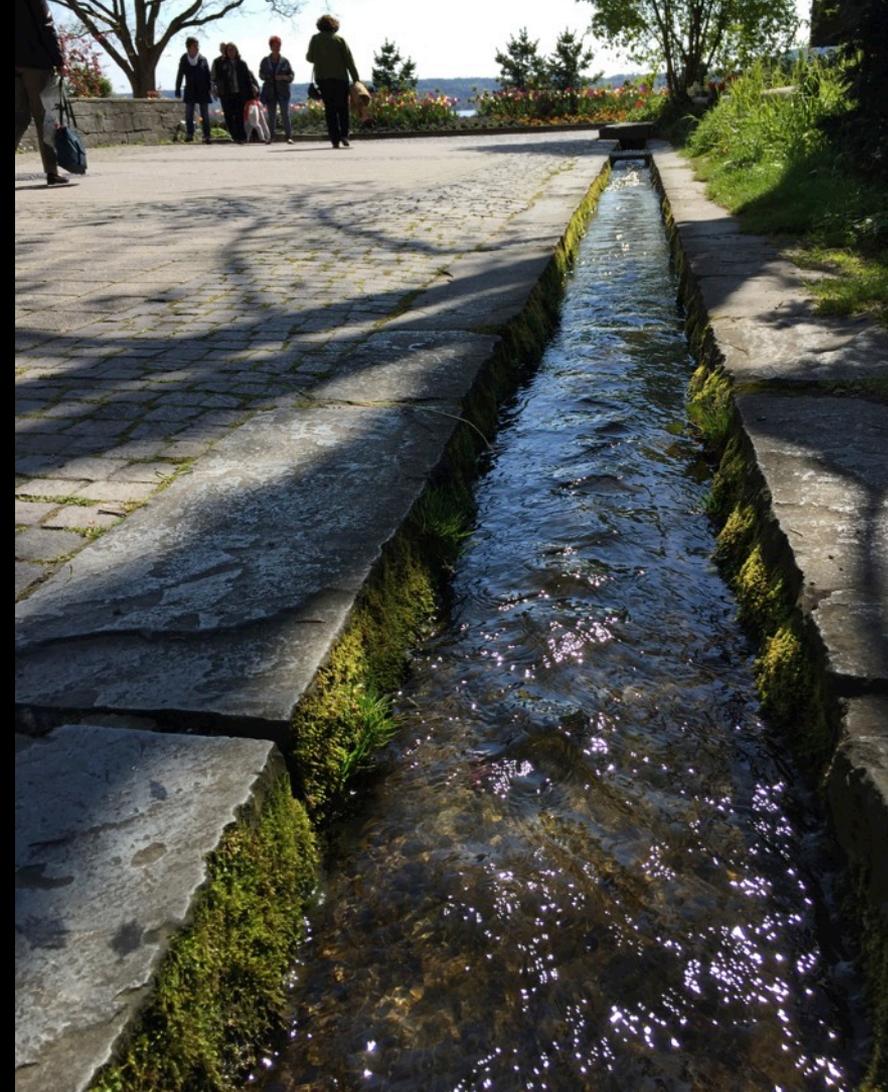


# WASSER IN ÜBERLINGEN

Team: Monika Handtl, Renate und Claudio Bosisio, Robert Bier, Herbert Dreiseitl

- **Erlebnis, Erfinden und Spiel, Kreativität:**  
Luft-Wasserpfeifen aus Holz, (ev. Kooperation mit Schulen); Original: „Phänomena“ in Zürich (Mantelhafen, Gondelhafen, Turmgasse)
- Heilwasser, **Kneipp**
- **Forschung** (Kooperation mit Bodensee Wasserversorgung, Seenforschungsinstitut Langenargen)















# IM UND AUF DEM SEE

Team: Markus Nothelfer, Peter Epinatjeff

- **Baresel-Insel** mit spiegelnden Fassadenteilen verkleiden (Finanzierung durch Fassadenfirmen)
- **Schiff oder Fähre als Veranstaltungsort**: Fix oder mobil, Oldtimerschiff Schiff für Open-Air Kino nützen



# IM UND AUF DEM SEE

Team: Markus Nothelfer, Peter Epinatjeff

- **Wassersportvereine** einbinden:  
LGS-Besucher mit auf / unter Wasser  
nehmen; Schnorchel- und Tauchkurse,  
um das Ufer näher kennenzulernen



# IM UND AUF DEM SEE

Team: Markus Nothelfer, Peter Epinatjeff

- schwimmende **Seebühne**, **Stege** oder **Wasserinseln** zur Förderung der Erlebbarkeit



# VERKEHR & MOBILITÄT

Team: Wolfgang Brucker

- **Ganzheitliches Konzept**: Wasser – Wege – Schiene
- Verbindung zu den **Teilorten**
- **Fahrrad-Rikschas** (auch motorisiert) für entfernte Lokalitäten; Sofortbetrieb für Testzwecke
- **Solarboote, Wassertaxis** (Goldbach – Maurach)
- **Radverleih** zur Verbindung von Attraktivitäten
- Shuttleservice mit **E-Mobilität**
- **Mobilität für ältere Menschen**, z.B. Elektrofahrzeuge, Trotti-Elektro

Finanzierung: Preis, Spenden, Vereine mieten vom Händler, Restaurants, Biohöfe als Sponsor



# BÄUME

Team: Reinhard Ebersbach

- **Alleen** entlang der Ausfallstraßen
- Bäume in **Neubaugebieten** (Schättlisberg)
- Umsetzung vor und nach LGS
- **Streuobstwiesen** in und um Überlingen, alte Bäume pflegen und gemeinschaftlich nutzen, Überlinger Baumweg
- Wiederbelebung von **alten Apfelsorten** (Lehrpfad), Schloss Rauenstein
- **Selbsternte-Projekt** mit Flüchtlingen

Finanzierung: Städte, Privatpersonen (inkl. Namensschilder)

Voraussetzung: Stadt sollte Standorte ausweisen



# GESUNDHEIT, ERNÄHRUNG, BEWEGUNG

Team: Birgit Stoll, Ingrid Weinmann

- **Kultur mit Umweltschutz** verbinden („Grünkraft“ – Hildegard von Bingen)
- **Gesundheit** in der Stadt in verschiedene Aspekten thematisieren
  - **Kneipp**-Stationen
  - **Laufen**/Gehen am See mit Infostationen
  - Belebung von **Slow Food**: Führungen zu Biohöfen, Einbeziehung der Restaurants
  - Kooperation mit **Fastenkliniken**
  - **TanzTag** für Senioren
- **Biomasse**, Nitratrückgewinnung (Biomüllsammler in Schaffhausen)
- **Mooswände** zur Luftverbesserung (Bahnhof)
- **Jogging-Parcour** mit weichem Boden



Diabetes, hoher Blutdruck und Übergewicht sind niedriger in Städten mit hohem Anteil an Fußgängern und Radfahrern.



# GÄRTEN

Team: Renate Rösler, Dorothea Krauss

- **Weingarten** unterhalb des Museumsgartens
- **Essbare Pflanzen** im öffentlichen Raum
- **vertikale Gärten, Dachbegrünung der Flachdächer** fördern
- **Nist- und Lebensräume** für Nützlinge fördern (Bienen, Nistkästen etc.), Imkervereine!
- **Historische Bezüge** über Infotafeln bekannt machen
- Kleingartenanlage Rauhensteinstrasse z.B. **Ausstellungsfläche für Firmen**
- Park Schloss Rauhenstein/Apfelanlage: Baumpflegekurse, Bienenstation, Wildblumenwiese
- Verkehrsinseln mit **Wildblumen** bepflanzen
- **Alte Sorten** und Saatgut fördern



# Menzinger Gärten

als Nutzergärten erhalten inkl.

**Führungen, Lesungen, Seminare**

(essbare Gärten, Kulturgeschichte),

**integratives Gärtnern, Kiosk**



Bewusster Umgang mit Nahrungsproduktion auch in Städten untertstützt die  
**Nachhaltigkeit und Lebenswertigkeit**



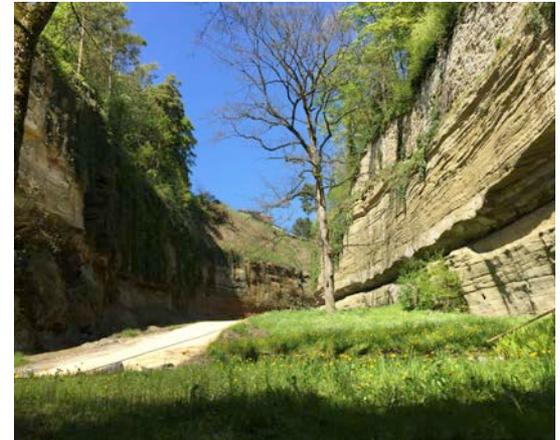
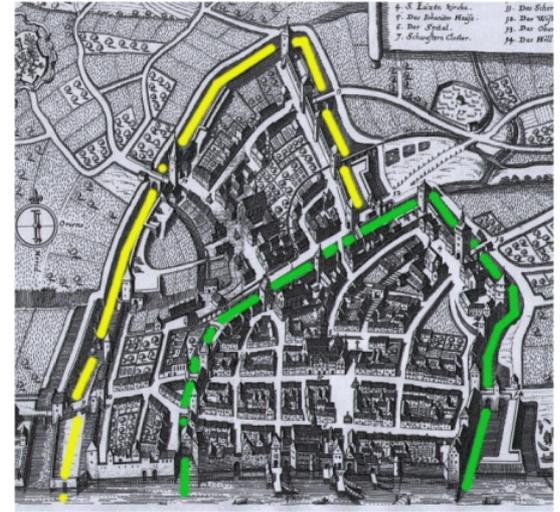


# NAHRUNG INSZENIEREN UND FEIERN

# STADTGRÄBEN

Team: Siegfried Rösler, Michaela Reichle

- Stadtgraben-**Führungen**
- **Stahlterrasse** zur Uhlandhöhe **begrünen**
- Aufwertung der **Gestaltung** und **Bepflanzung** inkl. Beschreibung der Flora und Fauna
- Einbeziehung des **Kunstvereins am Gallerturm**: Skulpturenausstellung unterhalb der Waldburg
- **Freilichttheaterbühne** für Konzerte etc. im Blatterngraben
- Begehbarkeit des Quellturms







# KUNST/KULTUR IN DER STADT

Team: Sylvia Leiber

- **Gräben:** Lichtprojektionen, Kugelbahn, Skulpturen-Parcour, Baumhäuser, Schaukelparcour (Sigmaringen)
- **Kunsttreppe** mit Seesicht
- **Mondscheintouren** (Fam. Flötemeier/Wangen)
- **Wasserkugeln** zum Hineinklettern
- **Galerien** auf Mole West vor Westbahnhof

Kooperationspartner: Heimische Betriebe, Akademie am See

Finanzierung: LGS, Sponsoren (Firmen, privat, Mainau, ...)



# Gebäude mit Licht bespielen





Das Bild kann nicht angezeigt werden. Dieser Computer verfügt möglicherweise über zu wenig Arbeitsspeicher, um das Bild zu öffnen, oder das Bild ist beschädigt. Starten Sie den Computer neu, und öffnen Sie dann erneut die Datei. Wenn weiterhin das rote x angezeigt wird, müssen Sie das Bild möglicherweise löschen und dann erneut einfügen.

# GROSSSCHAUKEL



# AKTIONSKÜNSTLER



Das Bild kann nicht angezeigt werden. Dieser Computer verfügt möglicherweise über zu wenig Arbeitsspeicher, um das Bild zu öffnen, oder das Bild ist beschädigt. Starten Sie den Computer neu, und öffnen Sie dann erneut die Datei. Wenn weiterhin das rote x angezeigt wird, müssen Sie das Bild möglicherweise löschen und dann erneut einfügen.

Das Bild kann nicht angezeigt werden. Dieser Computer verfügt möglicherweise über zu wenig Arbeitsspeicher, um das Bild zu öffnen, oder das Bild ist beschädigt. Starten Sie den Computer neu, und öffnen Sie dann erneut die Datei. Wenn weiterhin das rote x angezeigt wird, müssen Sie das Bild möglicherweise löschen und dann erneut einfügen.

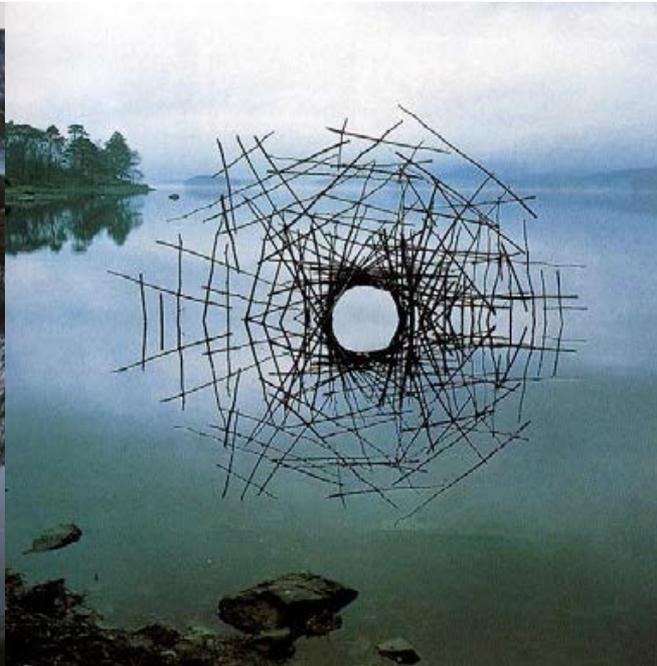
Das Bild kann nicht angezeigt werden. Dieser Computer verfügt möglicherweise über zu wenig Arbeitsspeicher, um das Bild zu öffnen, oder das Bild ist beschädigt. Starten Sie den Computer neu, und öffnen Sie dann erneut die Datei. Wenn weiterhin das rote x angezeigt wird, müssen Sie das Bild möglicherweise löschen und dann erneut einfügen.

# MUSEO SUBACUÁTICO DE ARTE (MUSA)

An underwater photograph of a sculpture. The sculpture depicts a man sitting on a sofa, holding a plate of food. To his left is a large, perforated, rectangular object. The scene is set in a deep, blue-green underwater environment with sandy seabed and some marine life.

*"Loss and Fragility are another inherent theme of Taylor's work, the impetus behind his creation of underwater sculpture Museums and many of his individual works." (Underwatersculpture.com)*

# WASSER – SEE – FLUSS



# VERANSTALTUNGEN

Team: Jürgen Scholl, Norbert Kraus, Markus Nothelfer, Barbara Schiele-Niedermann

- **Tribüne Uferpark West**
- **Kulturelle Veranstaltungen** für verschiedene Alters- und Interessensgruppen (Theater, Musik, Musical von Überlinger Vereinen)
  - Blasmusikwochenende mit Nusssdorfer BM-Freunden
  - Floristen-Wettbewerb
  - Graffiti-Wettbewerb oder andere Bewerbe
  - Nachgestellte Historie
  - Stadtführungen mit historischen Bezügen
- Bespielung von Plätzen zu **Gesundheitsthemen**
  - Mai: Ernährung, Landwirtschaft (in Gärten und Teilorten)
  - Juni: Bewegung, Lebensführung, Therapie
  - August: Wasser, Freizeit, Sport



# VERANSTALTUNGEN

Team: Jürgen Scholl, Norbert Kraus, Markus Nothelfer, Barbara Schiele-Niedermann

- **Skulpturenpfad**
- **Bauspielbereich zum Mitmachen**, der erst am Ende der LGS fertig ist
- Integration des „**Sommertheaters**“ in das Programm der LGS



# SOZIALES

Team: Birgit Stoll

- Wie wollen wir zusammenleben? **Kultur**, Projekte mit Flüchtlingen/Asylanten
- **Kooperation** statt Konkurrenz
- **Wertschätzung** leben, Offensein für Ungewöhnliches
- Förderung von **bürgerschaftlichem** Engagement
- Integratives Gärtnern



# JUGEND & SCHULPROJEKTE

Team: Michaela Reichle

- Bildhauerei, Figurentheater, Projektstage
- Einrichtung eines „**Sinnesgartens**“ (Wasser, Feuer, Sand) zB Schloß Rauhenstein. Später für Schulen und Augustinum fußläufig erreichbar.
- **Erlebnisbereiche** für Kinder, Jugendliche, Senioren: Bewegungselemente, Wasser, etwas Cooles, angeleitete Stationen „Bootcamp“
- Bleibender Aufenthaltsort draußen, **naturnaher Ort für Jugendliche**: „Erholung“, Treffpunkt mit Wasser, Bäumen, Natur, Feuer
- **Gemeinsames Gestalten!**



# NÄCHSTE SCHRITTE

6. April: Gespräch mit **OB Zeitler & LGS GmbH**  
Chancen der Einbindung dieser Ideen in LGS

Danach **Rückmeldung** an die Projektteams

**Arbeit in Projektteams** inkl. temporäre Begleitung durch  
Freunde der LGS, Sponsoringsuche, etc.

***AUFWERTUNG DES LEBENSRAUMS FÜR DIE  
NÄCHSTEN GENERATIONEN!***

